

Percorso formativo con opportunità di stage

Come gestire i laboratori didattici sull'opera lirica con gli allievi della scuola dell'infanzia e dell'obbligo

Il percorso formativo è finalizzato alla formazione di educatori in grado di gestire laboratori didattici sul teatro musicale con gli allievi della scuola dell'infanzia e dell'obbligo. Si rivolge sia a chi opera già nel settore e desidera approfondire le proprie conoscenze, sia a chi vuole dotarsi delle competenze necessarie per potervi accedere.

Consiste in un **seminario-workshop intensivo** aperto a un massimo di 20 iscritti con la possibilità, per un numero ristretto di partecipanti, di integrare il percorso formativo con **uno stage di formazione-lavoro**. Agli stagisti sarà erogata una borsa di studio legata alla conduzione di laboratori operistici presso le istituzioni scolastiche iscritte al progetto didattico *Magia dell'Opera 2017*.

Il seminario-workshop in sintesi

Date: sabato 21 e domenica 22 gennaio 2017 dalle 10.30 alle 18.30 per un totale di 14 ore

Sede: Associazione Musicale Tito Gobbi, Via Valle della Muletta 47, Roma

Docenti: Carlo Delfrati, esperto di metodologia della didattica musicale
Cecilia Gobbi, presidente Associazione Musicale Tito Gobbi
Francesca Salvatorelli, responsabile didattica di *Magia dell'Opera*

Attestato: ai partecipanti alle due giornate verrà rilasciato un attestato di frequenza dall'Associazione Musicale Tito Gobbi, soggetto accreditato per la formazione del personale della scuola presso il MIUR (Decreto 3 agosto 2011 Dir. Ministeriale n.90/2003).

Quota di iscrizione: 130,00 euro

Iscrizione: tramite l'invio del modulo allegato entro il 15 gennaio 2017

Lo stage di formazione-lavoro in sintesi

Ammissione allo stage: riservata a un massimo di 8 partecipanti al seminario-workshop, selezionati a insindacabile giudizio del team dei docenti.

Requisiti indispensabili: partecipazione all'intero seminario-workshop, conoscenza della lettura musicale, familiarità con il canto corale.

Requisito preferenziale: esperienza nella didattica con bambini dai 5 ai 13 anni

Borsa di studio: agli stagisti sarà erogata una borsa di studio di 600,00 euro lordi.

Date: previo un breve perfezionamento formativo, lo stage si svolgerà in due fasi: dal 16 al 30 febbraio e dal 20 marzo al 7 aprile 2017 durante le quali ogni stagista condurrà un totale di 30 laboratori.

DETTAGLI

Programma del seminario-workshop intensivo

Nel seminario-workshop intensivo saranno trattati i fondamenti metodologici e le tecniche di applicazione della didattica del teatro musicale atti a coinvolgere i giovanissimi in un processo attivo di scoperta e avvicinamento ai linguaggi dell'opera lirica.

Nello specifico:

- L'avvicinamento dei giovani all'opera lirica
- I rapporti tra parola e musica nel canto
- I modelli didattici di educazione musicale messi a confronto
- Le tecniche di attivazione all'ascolto
- La pratica del canto corale: analisi del testi, approccio alla musica

Programma dello stage di formazione-lavoro

Lo stage consisterà nell'esecuzione di laboratori operistici presso le istituzioni scolastiche di Roma e provincia iscritte alla tredicesima edizione del progetto didattico *Magia dell'Opera*, focalizzata sullo studio de *L'elisir d'amore* di Gaetano Donizetti. Il progetto, rivolto ad avvicinare le nuove generazioni all'opera lirica, prevede un corso di formazione per insegnanti e allievi, preliminare alla rappresentazione dell'opera, a cui gli allievi partecipano attivamente cantando coralmente una selezione di brani.

Il programma dello stage, coordinato da un tutor, include una fase preliminare di perfezionamento formativo: un incontro di addestramento pratico sulla conduzione dei laboratori (a febbraio in una data concordata tra il tutor e gli stagisti) e la presenza a due workshop per gli insegnanti (30 gennaio e 1° marzo dalle 17,00 alle 19,30). Nei workshop il team dei docenti fornisce agli insegnanti le nozioni teoriche e pratiche per collaborare al progetto e, in particolare, per educare gli allievi al canto corale. Gli stagisti potranno così assistere alle esercitazioni di canto che successivamente dovranno condurre nei laboratori.

La fase operativa si svolgerà in due periodi: dal 16 al 30 febbraio e dal 20 marzo al 7 aprile 2017. Ogni stagista dovrà condurre un totale di 30 laboratori (15 nel primo periodo e 15 nel secondo) con gruppi formati da un numero variabile di allievi fino ad un massimo di 60. I laboratori, della durata di un'ora ciascuno, saranno effettuati in orario scolastico presso le scuole in giorni concordati con gli insegnanti all'interno dei periodi prestabiliti.

Gli stagisti potranno verificare il risultato del loro lavoro assistendo alle rappresentazioni de *L'elisir d'amore* al Teatro Orione (matinée nei giorni feriali dal 10 al 23 maggio) durante le quali potranno anche dirigere il coro degli allievi.

Per informazioni

Associazione Musicale Tito Gobbi

E-mail: info@associazionetitogobbi.com – telefono 06.30891182

Siti web: www.associazionetitogobbi.com www.lamagiadellopera.it

SCHEDA ISCRIZIONE

NOME _____

COGNOME _____

SESSO M F

DATA E LUOGO DI NASCITA _____

CODICE FISCALE _____

INDIRIZZO _____

CITTA' DI RESIDENZA _____ CAP _____

EMAIL _____

(Scrivere chiaro in stampatello maiuscolo. Grazie.)

CELLULARE _____

EVENTUALE INTERESSE A PARTECIPARE ALLO STAGE DI FORMAZIONE-LAVORO

SI NO

COME HA CONOSCIUTO IL CORSO: _____

Ai sensi dell' articolo 13 del D.lgs. n.196/2003 La informiamo che: I dati personali da Lei forniti in questo modulo verranno trattati dall'Associazione Musicale Tito Gobbi, in modo tale da garantire la riservatezza e la sicurezza dei dati personali e saranno utilizzati esclusivamente per le comunicazioni relative a "Magia dell'Opera".

L'ISCRIZIONE DEVE ESSERE INOLTATA ENTRO IL 15 GENNAIO 2017 ALL'INDIRIZZO MAIL info@associazionetitogobbi.com O AL FAX 06.30320149 - ALLEGANDO:

- **LA RICEVUTA DEL PAGAMENTO EFFETTUATO TRAMITE:**
 1. bollettino postale conto corrente n. 06215348 intestato a "Associazione Tito Gobbi Magia Opera"
 2. bonifico bancario intestato a Associazione Tito Gobbi Magia Opera - Banco Posta La Storta – codice **IBAN IT36 D076 0103 2000 0000 6215 348**.
- **UN BREVE CURRICULUM (FORMAZIONE, ESPERIENZE LAVORATIVE MATURATE)**