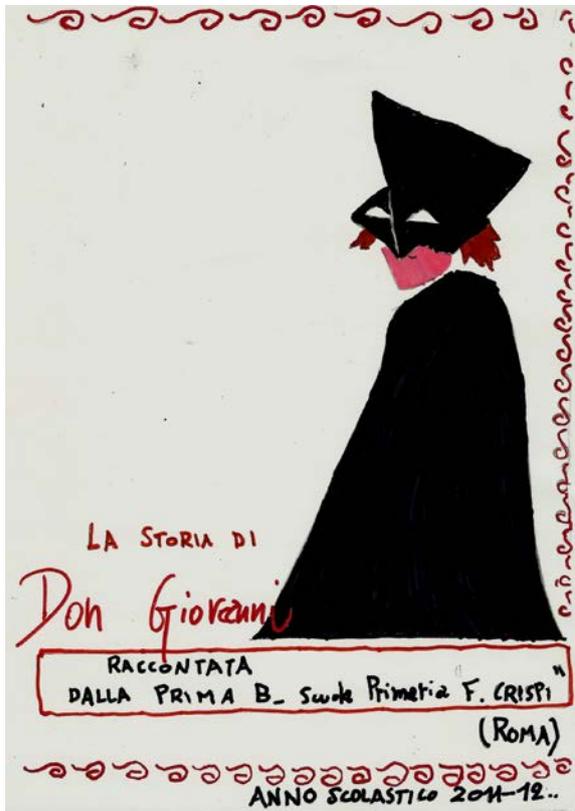


LA STORIA DI DON GIOVANNI

RACCONTATA DALLA PRIMA B - Scuola Francesco Crispi - Roma

(Approfondimento tematico)



*Agli amanti dell'Opera
e a chi la fa vivere sempre,
anche attraverso
le voci dei bambini...*

Il compositore:

W. Amadeus Mozart

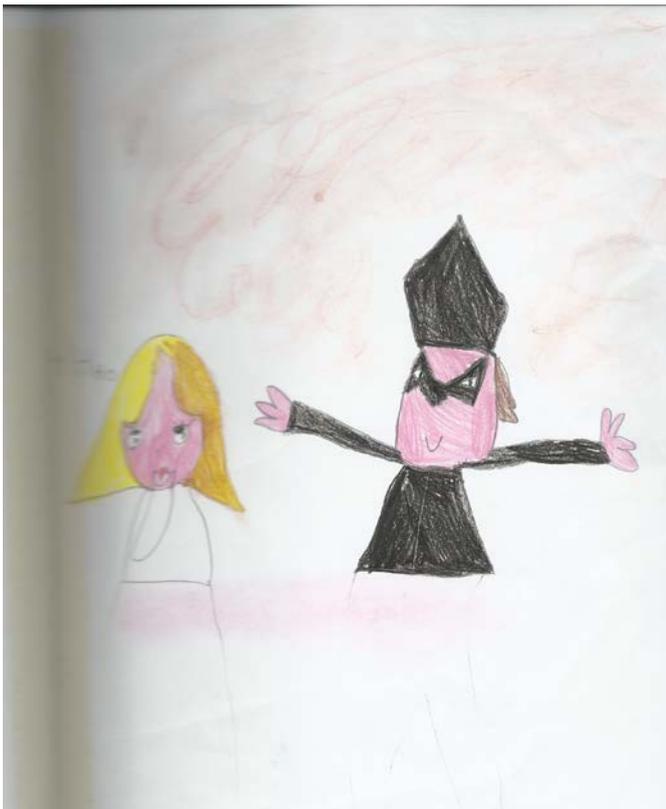


PERSONAGGI:

- *Don Giovanni*
- *Leporello*
- *Donn' Anna e Don Ottavio*
- *Il Commendatore*
- *Donna Elvira*
- *I due fratelli e i dieci spadaccini*
- *Gli Spiriti Infernali*



A Siviglia, città piena di luce e bella,
viveva *Don Giovanni*, che di ogni donna
faceva una stella.
Spregiudicato e dissoluto,
ne amava una per ogni minuto
e non perdeva mai occasione
di lasciarle tutte
con un'amara emozione!



Fra queste povere malcapitate,
c'era Donn'Anna,
tra le più sognate...
promessa in sposa dal padre
"Il Commendatore"
a Don Ottavio, un bravo signore!
...e si sarebbero davvero sposati
se Don Giovanni
non li avesse disturbati!

In una notte d'estate, sotto un cielo velato,
dalla finestra si era calato
e Donn' Anna aveva baciato.



Ella, convinta di baciare il suo sposo,
credette che non fosse poi così noioso!
Allora i suoi occhi volle scrutare,
ma una maschera nera la fece
sobbalzare...

Poi d'improvviso Il Commendatore
apparve sul limitare:

la figlia era accorso a salvare!
Ma sguainata la spada per
difenderle l'onore...

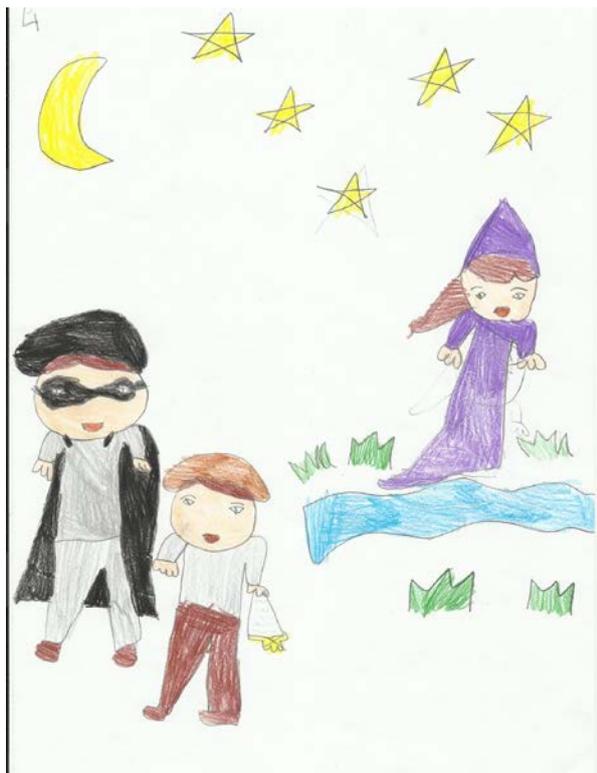


... Ahimè...venne lui colpito
dall'impudico signore.

Ora Don Giovanni con impulso e
coraggio da Donn' Anna
se ne andrà
in cerca
di altre ragazze della città ...



*Leporello, suo servo fedele,
lo seguiva imbronciato
ma in fondo da lui sempre
soggiogato.*



*In cerca di avventure...
in cerca di emozioni...
guardate com'è strano il
destino...
trovarono Donna Elvira
lungo il fiume vicino.*

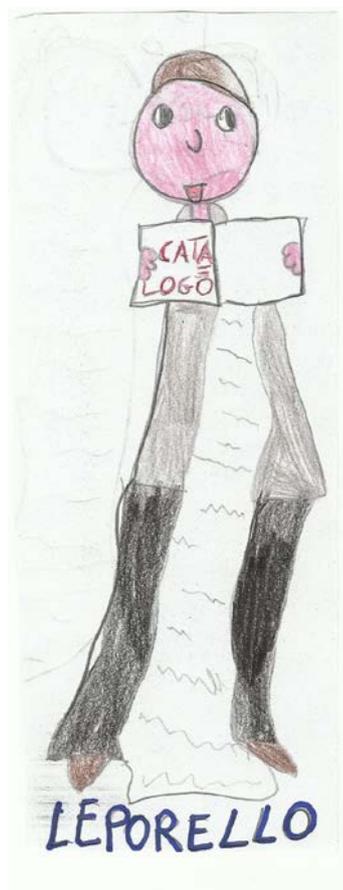
Don Giovanni l'aveva sposata e abbandonata
così ella, da lui ferita,
da tempo lo cercava per porre fine alla sua vita.

Egli, com'era solito fare,
con due parole se la riuscì
a svignare, sempre impegnato e ricercato
con un inchino se n'era liberato!

Per fortuna c'era Leporello
a dare spiegazione
ora di questo...ora di quello!

II CATALOGO

gli toccò anche presentare
per dirle che *Don Giovanni*
tutte le donne voleva amare.

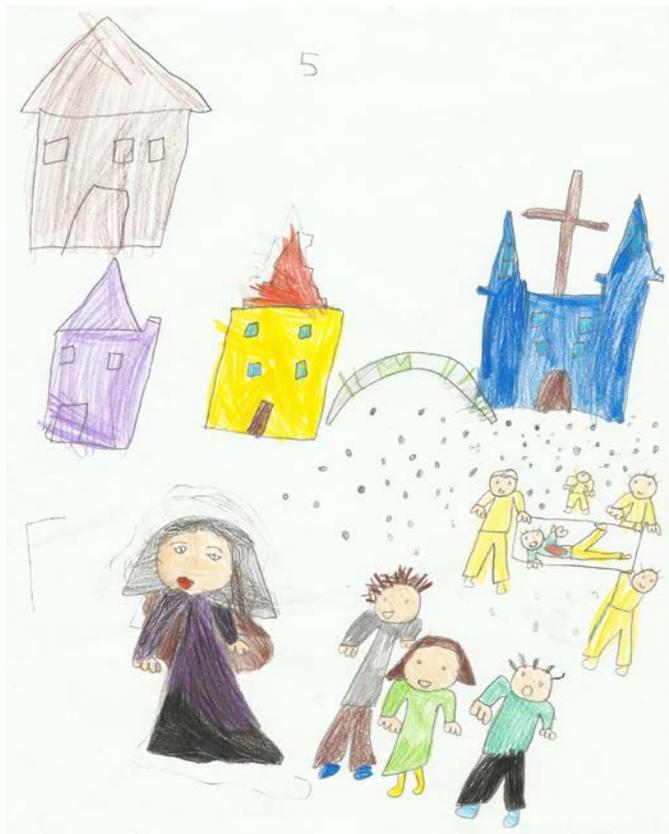


Grasse, magre,
anziane e bambine,
duchesse e contadine,

Leopoldo canto: 

$\frac{1}{2}$ IN ITALIA SEICENTO E QUARANTA
 $\frac{1}{2}$ IN LAMAGNA DUECENTO E TRENT'UNA
 $\frac{1}{2}$ CENTO IN FRANCIA, IN TURCHIA NOVANT'UNA
~~MA~~ IN ~~ISPAGNA~~
MA IN ISPAGNA SON GIÀ MILLE E TRE
 $\frac{1}{2}$ MILLE E TRE
 $\frac{1}{2}$ MILLE E TRE.

per lui erano tutte belle e divine.
La nobildonna, offesa e rassegnata,
rispose che i suoi due fratelli
l'avrebbero presto vendicata!

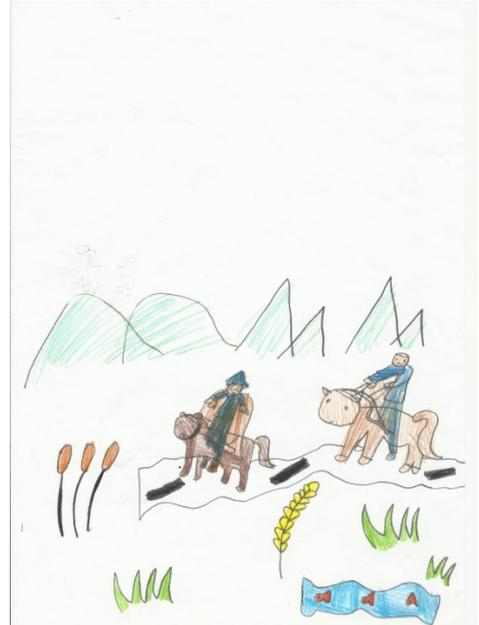


Don Giovanni scappava per andare
in campagna
ma un **corteo funebre**
lo colse in castagna:
del Commendatore era il funerale
che il cammino gli fece deviare.
...Donn' Anna,
guardandolo in viso,
riconobbe chi
il padre le aveva ucciso.

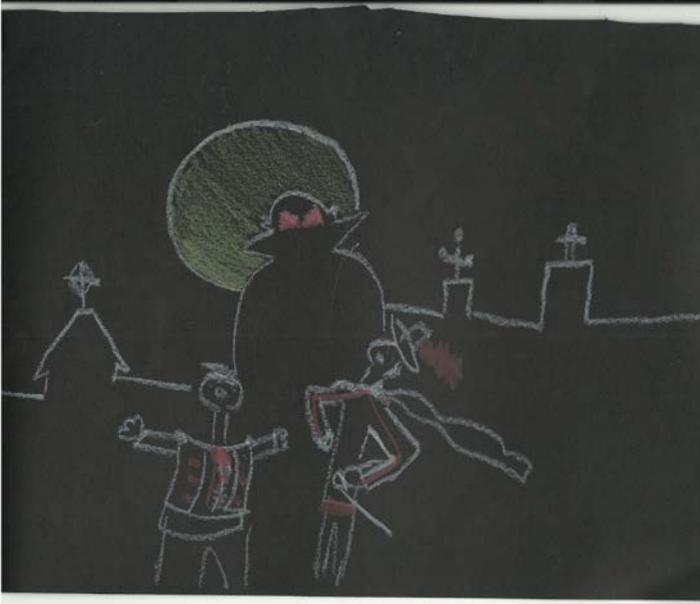
Ella allora chiese aiuto a Don Ottavio che, al duello poco incline,
pensò alla polizia come soluzione più sublime.

Intanto...

Don Giovanni rideva e galoppava
e le sue avventure a Leporello raccontava...
l'ultima sua conquista, però,
non fu per Leporello un piacere da sentire
perché era proprio la donna del suo avvenire.



...Leporello, a lui sempre devoto,
gli perdonò l'offesa,
come è ormai ben noto!!!
Arrivarono dieci spadaccini
al seguito dei due fratelli,
lo volevano sfidare
in uno dei più terribili *duelli*.
La fortuna comunque
giocò ancora a suo favore
e Don Giovanni poté chiedere
le sue ultime 24 ore.



Sulla via del ritorno,
per nulla disperato,
un'altra sorpresa lo aveva colto
inaspettato:
la **statua** del Commendatore
assassinato



Egli allora...invitò tutti i nemici
a cena
nel suo palazzo
sfidando il destino come un pazzo...
Una grande **tavola imbandita**
avrebbe segnato
la fine della sua vita.



Alla cena
Donna Elvira, di lui ancora
innamorata ,
tentò, inginocchiata, l'ultima
trovata:
gli chiese il pentimento
come ultimo momento!



Don Giovanni rifiutò deciso
...che di nuovo la vita avrebbe deriso.

Aspettava seduto, serio e imponente
che arrivasse tutta la gente.



Una volta radunati tutti gli *invitati*,
dalla statua parlante spaventati, se
ne furono subito scappati.

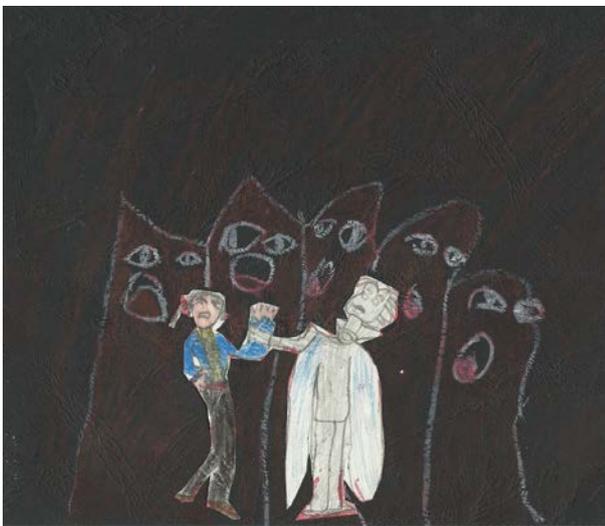
Ultimo rimase *Leporello*...

...infine scappò pure quello!!!

Il banchetto non fu per nulla
consumato,

anzi, l'invito dalla statua

fu ben presto **RICAMBIATO!!!!!!**



La statua gli chiese di pentirsi
per potersi salvare

ma Don Giovanni scelse l'Inferno
senza reclamare!

Tutti cantarono:

QUESTO È IL FIN DI CHI FA MAL
QUESTO È IL FIN DI CHI FA MAL,
DI CHI FA MAL, QUESTO È IL FIN,
È IL FIN DI CHI FA MAL, DI CHI FA
MAL, QUESTO È IL FIN!
QUESTO È IL FIN DI CHI FA MAL,
DI CHI FA MAL, DI CHI FA MAL!
QUESTO È IL FIN DI CHI FA MAL
DI CHI FA MAL.

È DE' PERFIDI LA MORTE
ALLA VITA È SEMPRE, È SEMPRE
UGUALE, È SEMPRE UGUALE

È DE' PERFIDI LA MORTE
ALLA VITA È SEMPRE, È
SEMPRE UGUALE!

ALLA VITA È SEMPRE UGUALE,
ALLA VITA È SEMPRE UGUALE,
È SEMPRE UGUALE, È SEMPRE UGUALE
SEMPRE UGUALE!

MORALE: Chi fa male finisce male!

Fine