

Che vuol dire

ALLEGRO VIVACE

Voce Coro

6 Che vuol di - re co -
de - sta suo - na - ta?

11 La gran nuo - va! ve - ni - te, ve - ni - te a ve -

16 de - re. In car - roz - za do - ra - ta èar - ri - va-to un si-gnor fo-re - stie-re.

21 Se ve - de - ste che no - bil sem - bian - te! che no - bil sem - bian - te!

25 che ve - sti - to! che tre - no bril - lan - te! che tre - no bril - lan - te!

29 Cer - to, cer - to e-gli è un gran per - so - nag - gio... un ba -

34 ro - ne, un mar - che - se in vi - ag - gio... cer - to, cer - to e-gli è un

39 gran per - so - nag - gio... un ba - ro - ne, un mar - che - se in vi -

The musical score consists of eight staves of music. The first staff is for 'Voce' (soprano) in C major, indicated by a treble clef and two sharps. The second staff is for 'Coro' (chorus) in C major, also indicated by a treble clef and two sharps. The tempo is Allegro Vivace. The vocal parts sing in a call-and-response style, with the solo voice leading and the chorus joining in. The lyrics are in Italian, describing scenes of courtly life and admiration. Measure numbers 6, 11, 16, 21, 25, 29, 34, and 39 are marked above the staves. Dynamics such as **p**, **mf**, **ff**, and **f** are used throughout the piece.

44 *ff*

ag - gio... - Qual - che gran - de che cor - re la po - sta...

for - seun du - ca... for - s'an - che di più.

Qual - che gran - de che cor - re la po - sta... for - seun

du - ca... for - s'an - che di più. Os - ser - va - te... ver

noi già s'a - van - za: i cap - pel - li ber - ret - ti giù, giù.

Os - ser - va - te... ver noi già s'a - van - za: i cap -

(si levano tutti il cappello)

pel - li,i ber - ret - ti giù, giù, i cap - pel - li

giù, i ber - ret - ti giù, giù, giù, giù, giù, giù.