

Per piacere alla signora

Allegro (con ironia)

Per pia-ce-re alla si - gno - ra, per pia-ce re alla si - gno - ra, che ho da far vor-rei sa -

(placidamente)

pe - re. Voi do-ve-te ognor ta - ce - re mai di nul-la so-spet - tar, voi do-ve-te ognor ta - ce - re mai di nul-la so-spet-

tar: Ma se a-scol - to... Si fa il sor - do. Ma se ve - do... Si fa il cie - co.

No, si-gno-ra, non l'ac - cor - do, no, si-gno-ra, non l'ac - cor - do, vò ve-de-re, vò par-

lar. Pas-se-re-te per ba - lor - do, vi fa-re-te cor-bel - lar; pas-se-re-te per ba-lor-do, vi fa-re-te cor-bel-

lar. No, si - gno - ra, non l'ac - cor - do, no, si - gno - ra, non l'ac -

cor-do, no, si-gno-ra, non l'ac-cor-do, vò ve-de-re, vò par - lar, sì. No, mia

vi - ta, mio te - so - ro: se via-do - ro o - gnun lo sà. Voi cru - del, mi fa-te ol-trag-gio! mi of-fen-

de - te! *Ad-dio co - rag - gio.* Voi ve - de - te il pian-to mi - o... sen-za a-ver di me pie - tà, sen - za a -

ver sen - za a - ver di me pie - tà, pie - tà, pie - tà.