

6) LALLARALLARÀ

Adina

(Non mi guarda neppur! Com'è cambiato!)

Tutti

Lallarallarà la la la la la
lallarallarà lallarallarà
Lallarallarà la la la la la
lallarallarà lallarallarà
Lallarallarà la lallarallarà la
Lallarallarà la lallarallarà.

Nemorino

(Finora amor non sente)

Tutti

Lallarallarà la la la la la
lallarallarà la lallarallarà la
lallarallarà la lallarallarà la.

7) BARCARUOLA A DUE VOCI

Dulcamara

Io son ricco e tu sei bella,
io ducati e vezzi hai tu.
Perché a me sarai rubella,
Nina mia, che vuoi di più?

Adina

Quale onore! Un senatore
me d'amore supplicar!
Ma modesta gondoliera,
un par mio mi vuò sposar.

Dulcamara

Idol mio, non più rigor,
fa felice un senator.

Adina

Eccellenza! Troppo onor;
io non merto un senator.

Dulcamara

Adorata Barcaruola,
prendi l'oro e lascia amor.
Lieve è questo, lieve e vola
pesa quello e resta ognor.

Adina

Quale onore! Un senatore

me d'amore supplicar!
Ma Zanetto è un giovinetto
che mi piace e vo' sposar.

Dulcamara

Idol mio non più rigor:
fa felice un senator.

Adina

Eccellenza! Troppo onor!
Far felice un senator.

Tutti

Bravo, bravo, Dulcamara!
La canzone è cosa rara.
Sceglie meglio non può certo
il più esperto cantator.

Dulcamara

Il dottore Dulcamara
in ogni arte è professor.

Tutti

Sceglie meglio non può certo
il più esperto cantator.

Adina

In ogni arte è professor

Tutti

In ogni arte è professor.

Adina

In ogni arte è professor,

Tutti

In ogni arte è professor,
è professor,
è professor,
è professor,
è professor.

8) SARIA POSSIBILE?

Coro

Saria possibile?

Giannetta

Possibilissimo.

Coro

Non è probabile?

Giannetta

Probabilissimo.

Coro

Ma come mai?
Ma d'onde il sai?
Chi te lo disse?
Chi è? Dov'è?

Giannetta

Non fate strepito.
Non fate strepito: parlate piano.
Non anco spargere
si può l'arcano.
È noto solo
al merciajuolo,
che in confidenza l'ha detto a me.

Coro

Il merciajuolo! L'ha detto a te!
Sarà verissimo...
Oh bella affè!
Sarà verissimo, sarà verissimo...
Oh bella affè! Oh bella affè!

Giannetta

Sappiate dunque che l'altro dì
di Nemorino lo zio morì,
che al giovinotto lasciato egli ha
cospicua, immensa eredità...
ma zitte.. piano, per carità.
Non deve dirsi

Coro

Non si dirà.

Giannetta

Non deve dirsi.

Coro

Non si dirà, non si dirà,
non si dirà. Piano.
Or Nemorino è milionario...
è l'Epulone del circondario..
un uom di vaglia, un buon partito...
felice quella cui fia marito!
Ma zitte...piano,
zitte..piano.

Zitte... zitte...

Non deve dirsi, non si dirà,
non si dirà,
non si dirà,
non si dirà,
non si dirà.

9) QUANTO AMORE

Adina

(Ed io sola sconsigliata)

Dulcamara

(Essa pure è innamorata,
essa pure è innamorata:)

Adina

(Possedeo sì nobile cor!)

Dulcamara

(ha bisogno del liquor, ha bisogno del liquor.)

Tutti

(Sconsigliata! Sconsigliata!
Possedeo sì nobile cor!
Sconsigliata! Possedeo sì nobile cor!
Ah! Sconsigliata! Sconsigliata!
Possedeo sì nobile cor!
Sì possedeo sì nobile cor,
sì, possedeo sì nobile cor,
sì possedeo sì nobile cor!)

10) FINALE

Tutti

Ei corregge ogni difetto,
ogni vizio di natura.
Ei fornisce di belletto
la più brutta creatura:
camminar ei fa le rozze,
schiaccia gobbe, appiana bozze,
ogni incomodo tumore copre sì,
che più non è...

Egli è un'offa seducente
pei guardiani scrupolosi:
è un sonnifero eccellente
per le vecchie, pei gelosi;
dà coraggio alle figliole
che han paura a dormir sole;

svigliarino è per l'amore
più potente del caffè.